

## PLANEJAMENTO BASEADO NA HISTÓRIA “UMA LAGARTA MUITO COMILONA”

**SEGUNDA-FEIRA: 23/11/2020**

Leitura: Ler o livro para o aluno. “Uma lagarta muito comilona” do autor Eric Carle”.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Campo de experiência: **O EU O OUTRO E O NÓS:**

**(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.**

- Interagir por meio de diferentes linguagens com adultos e crianças, estabelecendo vínculos afetivos.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Fazer a leitura para o aluno, deixar que ele reconte da sua maneira. Depois na primeira página do livro, colar casca de ovo no ovo da lagarta e papel laminado picado na lua.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Fazer a colagem de casca de ovo no ovo da lagarta e laminado prata no desenho da lua.



## PLANEJAMENTO BASEADO NA HISTÓRIA “UMA LAGARTA MUITO COMILONA”

**TERÇA-FEIRA: 24/11/2020**

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Criação e reconto de histórias.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Campo de experiência: **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.**

- Representar com o corpo, com linguagem dramática, em diferentes situações: encenações, imitações e dramatizações.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Pedir para a criança recontar a história, peça para ele fazer gestos (grande, gorducha, pequena e magrela, fome, dor de barriga) incrementando a história. Depois na segunda página do livro colorir a lagarta comilona.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Colorir a lagarta da segunda página.



## PLANEJAMENTO BASEADO NA HISTÓRIA “UMA LAGARTA MUITO COMILONA”

**QUARTA-FEIRA: 25/11/2020**

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Campo de experiência: **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

- Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas e utilizá-las em suas composições.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Na terceira página do livro, vamos recortar, colar e quantificar as frutas que a lagarta comeu na segunda-feira, terça-feira e quarta-feira, de acordo com a história. Depois coloque os numerais correspondente em cada dia da semana.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Fazer a atividade na página 3.



## PLANEJAMENTO BASEADO NA HISTÓRIA “UMA LAGARTA MUITO COMILONA”

**QUINTA-FEIRA: 26/11/2020**

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Relação entre número e quantidade.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Campo de experiência: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

**EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.**

- Manipular, explorar, comparar, organizar, sequenciar e ordenar diversos materiais.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Na quarta página do livro, vamos recortar, colar e quantificar as frutas que a lagarta comeu na quinta-feira e sexta-feira, de acordo com a história. Depois coloque os numerais correspondente em cada dia da semana.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Fazer a atividade na página 4.

**NA QUINTA-FEIRA  
ELA COMEU QUATRO MORANGOS, MAS  
AINDA FICOU COM FOME.**

**...COMEU CINCO LARANJAS, MAS AINDA  
FICOU COM FOME.  
NA SEXTA-FEIRA...**



## PLANEJAMENTO BASEADO NA HISTÓRIA “UMA LAGARTA MUITO COMILONA”

**SEXTA-FEIRA: 27/11/2020**

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Registros gráficos: desenhos, letras e números.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Campo de experiência: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

**EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.**

- Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas, progressivamente.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Na quinta página recortar e colar todos os alimentos que a lagarta comeu, depois colocar a letra inicial de cada alimento.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Colocar as iniciais de cada alimento que a lagarta comeu no sábado.

**NA SÁBADO,  
COMEU  
UMA FATIA DE BOLO DE CHOCOLATE,  
UM SORVETE,  
UM PEPINO,  
UM PEDAÇO DE QUEIJO,  
UMA RODELA DE SALAME,  
UM PIRULITO,  
UMA FATIA DE TORTA DE CEREJA,  
UMA SALSICHA,  
UM BOLINHO E  
UM PEDAÇO DE MELANCIA**

**NESTA NOITE, A LAGARTA TEVE  
UMA GRANDE DOR DE BARRIGA!**